



II. Redes sociales y escuela

Usos de las TIC durante el 2020 y 2021 para la enseñanza: Caso en una zona rural de Itapúa-Paraguay

ICT uses during 2020 and 2021 for teaching: Case study in a rural area of Itapúa-Paraguay

Patricia-Daniela Acuña-Rolón

Instituto Superior de Educación Divina Esperanza, Paraguay
patricia.acuna58@unae.edu.py

Matías Denis

Universidad Autónoma de Encarnación, Paraguay
matias.denis@unae.edu.py

Rocío Palacios

Instituto Superior de Educación Divina Esperanza, Paraguay
rocio.palacios@unae.edu.py

Resumen

Ante la situación de emergencia sanitaria, se migró a la virtualidad para la continuidad educativa. Docentes y estudiantes cambiaron los procesos de enseñanza-aprendizaje sin tenerse en cuenta los factores personales y estructurales que podrían limitar la continuidad educativa. Por la particularidad del entorno rural, se compararon los usos de las TIC por parte de los docentes durante el 2020 y el 2021 en un colegio de zona rural de Paraguay. Los resultados muestran que hubo una experiencia positiva, pero la alfabetización es funcional, por lo que se sigue en paradigmas tradicionales en cuanto al uso de las TIC en el proceso de E-A.

Abstract

In view of the health emergency situation, we migrated to the virtual environment for educational continuity. Teachers and students changed the teaching-learning processes without taking into account personal and structural factors that could limit educational continuity. Due to the particularity of the rural environment, we compared the use of ICT by teachers in 2020 and 2021 in a school in a rural area of Paraguay. The results show that there was a positive experience, but the literacy is functional, so it is still in traditional paradigms regarding the use of ICT in the teaching-learning process.

Palabras clave / Keywords

TIC; alfabetización; docentes; Paraguay; enseñanza; educación rural.
ICT; literacy; teachers; Paraguay; teaching; rural education.

1. Introducción

Desde la UNESCO se señala que las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) son un elemento clave en la educación porque favorecen el acceso e inciden en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Además, actualmente niños y adolescentes se vinculan habitualmente con las TIC, por lo que no se pueden excluir estas de los contextos educativos (Delgado et al., 2020). Por ello, se requiere el desarrollo de habilidades por parte de los actores educativos, principalmente en docentes y estudiantes, por la multimodalidad en la cual se dan las actividades educativas (Castellano, 2011; Barráez, 2020).

Las TIC dan lugar a nuevas interacciones, estrategias, recursos, contenidos y nuevos ambientes de aprendizaje (Castells, 2016; Furguerle et al., 2016). Así, el proceso de aprendizaje cambia, tanto en los roles que suponen ser docente y estudiante, como en la forma que se presenta todo lo referente a los objetos de aprendizaje. En este punto, la conceptualización existente es variada, pero se pueden vincular la competencia mediática y la competencia digital, más si se supera la visión netamente instrumental y técnica (García-Ruiz et al., 2011; Wylson, 2012) apuntando hacia una «alfabetización». Esta relación conlleva que se adquieran habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, junto con todos los procesos específicos que suponen. Gutiérrez-Martín y Tyner (2012) aluden a «las 5Ces»: comprensión, pensamiento crítico, creatividad, consciencia intercultural y ciudadanía. A su vez, esta alfabetización mediática y digital se relaciona con el aprendizaje permanente y el aprendizaje a lo largo de la vida, por lo que dicha alfabetización permite hacer frente a retos tecnológicos, económicos y sociales de la actualidad.

En la actualidad, a nivel educativo, sigue latente la crisis por la pandemia del COVID-19 en diversos aspectos. Si bien los cierres de las escuelas, que llegaron a provocar que más del 91% de los estudiantes a nivel mundial se vieran sometidos a una educación a distancia (UNESCO, 2020), se disminuyeron por la flexibilización de medidas y la llamada «nueva normalidad», la crisis permitió ver la situación en la cual se estaba en cuanto a alfabetización mediática y digital.

Anteriormente a la pandemia, ya se mencionaba que la formación docente en el uso de las TIC en el aula era insuficiente y los usos estaban enfocados a cuestiones administrativas, pero no pedagógicas (Hinostroza, 2017). Esto conlleva que la alfabetización fuera más bien de carácter funcional que crítica (Chen et al., 2010). A esto, se le debe sumar que los contextos educativos presentan diferencias en cuanto a su administración, inversión y resultados de logros educativos.

En el contexto paraguayo, pruebas estandarizadas como SNEPE, TERCE y PISA-D daban cuenta, previamente a la pandemia, que Paraguay tenía niveles bajos en las áreas de lengua y matemáticas. Esta situación, entre otras cuestiones, guarda relación directa con la formación y el perfil docente a nivel nacional. Por tanto, teniendo en cuenta los resultados del informe de la «Transformación Educativa» que plasman la carencia de capacitación y preparación en el uso de las TIC en educación (Canese-Caballero et al, 2021), es probable que ante la necesidad de asumir el reto de la llamada «Enseñanza Remota de Emergencia –ERT–» (Hodges et al., 2020), se hayan acrecentado las deficiencias en la formación do-

cente en materia TIC (Bareiro, 2020). Los gobiernos a nivel mundial tomaron medidas para garantizar la continuidad educativa y el Ministerio de Educación y Ciencias de Paraguay hizo lo propio con el plan de estudios «Tu escuela en casa». También, se llevaron a cabo donaciones tecnológicas y capacitaciones para brindar infraestructura y recurso humano (Buzarquis, 2020). Sin embargo, estas acciones no suponen per se igualdad ni efectividad (MEC & OEI, 2021). Según Canese-Caballero et al. (2021), los docentes tuvieron que acceder a infraestructura con recursos propios, manifestaron nivel principiante en competencias TIC, a lo que se suma la manifestación de una necesidad urgente de capacitación (Mereles & Canese-Caballero, 2020).

Ante el contexto dado, es importante comparar la experiencia y las estrategias que pusieron en juego los docentes durante el 2020 y el 2021. En esta ocasión y ante los escasos estudios existentes en materia TIC en Paraguay (Canese-Caballero et al., 2021), el estudio se focalizó en un centro escolar de Itapúa Poty, zona caracterizada como rural en el departamento de Itapúa, Paraguay.

2. Metodología

La metodología fue descriptiva, cuantitativa y no experimental. Se aplicó un cuestionario de 27 preguntas de respuesta cerrada, en que solo se podía marcar una opción de respuesta. La población fue de 6 docentes de una institución educativa de nivel básico, que fueron parte de la ERT durante el 2020 y el 2021. No participaron los docentes que se incorporaron en el 2021 ni en el 2022. El cuestionario se aplicó en la institución educativa durante espacios libres que disponían los docentes tras el permiso de la máxima autoridad y la participación voluntaria de estos. El estudio atiende a múltiples variables y, en este texto, se tratan las siguientes:

- Experiencia en la integración de TIC.
- Estrategias pedagógicas en pandemia.
- Materiales didácticos.

Para el análisis de datos se utilizó SPSS v.22 y las frecuencias absolutas para la comparación de los años 2020 y 2021.

3. Resultados

Por lo que respecta a resultados, la experiencia en la integración de las TIC mejoró entre el 2020 y el 2021. En el 2020, aparece una manifestación «muy mala» y un predominio de «muy buena» y «buena» en dos casos. En cambio, en el 2021 predomina la manifestación «muy buena» con tres casos y desapareció la manifestación «muy mala». A nivel global, en el caso estudiado no hubo una experiencia negativa y sí una mejoría.

El uso de herramientas y la producción de materiales da lugar a las estrategias y al empleo de materiales didácticos. En este punto, entre el 2020 y el 2021 se detecta cómo el WhatsApp era un medio de comunicación esencial para la continuidad educativa, con el hábito de enviar las tareas. Incluso, se detectó un aumento en el 2021 a pesar de la flexibilización

de medidas y el retorno a las escuelas, y se computan cinco casos frente a tres en el 2020. En el otro extremo se encuentra el uso de las fotocopias retiradas presencialmente, con una frecuencia más elevada en el 2020, con tres casos, en comparación al 2021, con un caso. Sin embargo, el nivel de alfabetización es funcional según los usos que le dan a los materiales y a las estrategias. Por ejemplo, en el caso del YouTube, cuatro de los docentes manifestaron que tan solo se está usando para motivar en la etapa de inicio de un tema y para reforzar lo aprendido en un tema, no para que los estudiantes produzcan conocimiento o para que el mismo docente produzca conocimientos y desarrolle la clase. Dos casos manifestaron no darle ninguna utilidad, por lo que se puede deducir que el nivel de alfabetización funcional en este punto aún es limitado.

4. Discusión y conclusiones

Sobre la experiencia de integración TIC, a pesar de que la ERT complejizó el contexto educativo (Buzarquis, 2020), los datos muestran que los docentes modificaron su metodología de enseñanza con una buena experiencia, lo que permite deducir que hayan descubierto características y habilidades en cuanto al manejo de las herramientas tecnológicas y, en menor medida, en la producción de materiales (Suárez & Fernández, 2013).

En cuanto a herramientas y materiales, por un lado, como se puede detectar con los datos referentes al 2020, la situación pandémica encontró a Paraguay con deficiencias en infraestructura tecnológica y desarrollo pedagógico (Bareiro, 2020). Por otro lado, con los datos del 2021, se detecta que los docentes se adaptaron a la nueva cultura de enseñanza y aprendizaje (Schaerer, 2021), generaron nuevos modelos didácticos y técnicas vinculadas a las habilidades digitales, características fundamentales en el perfil docente actual (Said-Hong et al., 2015). Sin embargo, no se está transformando la docencia tradicional hacia una docencia productiva (Sandoval, 2020) y no se está favoreciendo la autonomía de los estudiantes (García-García, 2020).

Se puede concluir que hay un avance en el perfil docente a pesar de las limitaciones estructurales que presenta el sistema educativo paraguayo, tanto en logros de aprendizaje, en infraestructura y en el perfil docente. El hecho de que haya una experiencia positiva con la aplicación de estrategias y materiales, a pesar de que se encuentren en un nivel de alfabetización funcional, invita a que se incida en el contexto estudiado para avanzar hacia una alfabetización crítica. Hay debilidades estructurales que no pueden subsanarse desde la acción pedagógica, pero el acompañamiento específico en materia de capacitación contextualizada al caso estudiado, además de ser un objeto de estudio a medio y largo plazo más profundo en cuanto a la captación de los datos por medio de la metodología cualitativa, podría dar pie a una alfabetización mediática crítica para docentes y para estudiantes.

Referencias

- Bareiro, L. (2020). Ser docente en tiempos de pandemia: Reflexiones para pensar el ejercicio docente en Paraguay. *Kera Yvoty*, 5.
- Barráez, D. (2020). La educación a distancia en los procesos educativos: Contribuye significativamente al aprendizaje. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 8(1).

-
- Buzarquis, M.S. (2020). *TEDIC*. <https://bit.ly/3RkVtWU>
- Canese-Caballero, V., Paéz, R., Amarilla, J., & Rodríguez, P. (2021). *Uso y alcance de las tecnologías de la información y comunicación en los colegios de gestión oficial de la educación media*. Asunción.
- Castellano, J. (2011). *Las TIC en la educación*. Grupo editorial Anaya multimedia.
- Castells, M. (2016). *El impacto de las TIC en la educación. Más allá de las promesas*. Oberta UOC.
- Chen, D., Wu, J., & Wan, Y. (2010). *Deconstructing new media: From computer literacy to new media literacy*. International Conference on Education and Information Systems, Technologies and Applications.
- Delgado, J., García, C., Guaicha, K., & Prado, M. (2020). La Webquest como herramienta didáctica para potenciar el pensamiento crítico en la formación de estudiantes universitarios. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 9(1), 49-55. <https://doi.org/10.37843/rted.v9i1.96>
- Furguerle-Rangel, J., Villegas, B., & Daboín, Z. (2016). Las TIC y el perfil del docente para el desarrollo de actividades didácticas. *Aibi Revista de investigación, Administración e Ingeniería*, 4(1), 21-28. <https://doi.org/10.15649/2346030X.384>
- García-García, M.D. (2020). La docencia desde el hogar. Una alternativa necesaria en tiempos del COVID-19. *Polo del Conocimiento*, 304-324.
- García-Ruiz, R., Pavón, F., & Guerra, S. (2011). La formación permanente del profesorado y la competencia mediática. In *I Congreso Internacional sobre Educación mediática y Competencia Digital*.
- Gutiérrez-Martín, A., & Tyner, K. (2012). Media education, media literacy and digital competence. [Educación para los medios, alfabetización mediática y competencia digital]. *Comunicar*, 38, 31-39. <https://doi.org/10.3916/C38-2012-02-03>
- Hinostroza, J. (2017). *TIC, educación y desarrollo social en América Latina y el Caribe*. UNESCO. <https://bit.ly/3pRNZ1Q>
- Hodges, C.B., Moore, S., Locke, B.B., Trust, T., & Bond, M.A. (2020). *The difference between emergency remote teaching and online learning*.
- Mereles, J.I., & Canese-Caballero, V. (2020). *Acceso a las TIC de los principales actores educativos en Paraguay en tiempos de pandemia*. La Saeta Universitaria.
- Sandoval, C. (2020). La educación en tiempo del COVID-19 herramientas TIC: El nuevo rol docente en el fortalecimiento del proceso enseñanza aprendizaje de las prácticas educativa innovadoras. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 9(2), 24-31. <https://doi.org/10.37843/rted.v9i2.138>
- Schaerer, C.R. (2021). Uso de las TIC en el aula con enfoque CTS. In C.R. Schaerer (Ed.), *Uso de las TIC en el aula con enfoque CTS* (pp. 1- 64). Asunción.
- Suárez, M., & Fernández, M. (2013). La enseñanza Virtual y el nuevo perfil de profesor: Renovarse o no estar a la altura. In *IV Jornadas Internacionales de Campus Virtuales*. <https://bit.ly/3KJ7LGN>
- UNESCO (Ed.) (2020). *UNESCO. Obtenido de la educación en América Latina y el Caribe ante la COVID-19*. <https://bit.ly/3RIOcfM>

REDES SOCIALES Y CIUDADANÍA

CIBERCULTURAS PARA EL APRENDIZAJE

Editores

Ignacio Aguaded
Arantxa Vizcaíno-Verdú
Ángel Hernando-Gómez
Mónica Bonilla-del-Río

REDES SOCIALES Y CIUDADANÍA: CIBERCULTURAS PARA EL APRENDIZAJE

Colección *Redes sociales y ciudadanía*
N. 2 *Ciberculturas para el aprendizaje*
Primera Edición, octubre 2022

Editores

Ignacio Aguaded
Arantxa Vizcaíno-Verdú
Ángel Hernando-Gómez
Mónica Bonilla-del-Río

Comité Científico

Dr. Ángel Hernando-Gómez
Dr. Octavio Islas
Dra. Paula Renés-Arellano
Dr. Abel Suing
Dr. Marco López-Paredes
Dr. Diana Rivera-Rogel
Dr. Julio-César Mateus
Dr. Osbaldo Turpo-Gebera
Dra. Patricia de-Casas-Moreno
Dr. Antonio-Daniel García-Rojas
Dra. Natalia González-Fernández
Dra. Antonia Ramírez-García
Mg. Sabina Civila
Mg. Rigliana Portugal
Mg. Mónica Bonilla-del-Río
Mg. Arantxa Vizcaíno-Verdú
Mg. Odiel Estrada-Molina

Grupo
Comunicar
Ediciones

AlfaMed



Esta publicación no puede ser reproducida, ni parcial ni totalmente, ni registrada en/o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni formato, por ningún medio, sea mecánico, fotocopiado, electrónico, magnético, electroóptico o cualquier otro, sin el permiso previo y por escrito de la editorial.

Patrocinan



Universidad
de Huelva

Depósito Legal: H 325-2022
ISBN: 978-84-937316-9-4
ISSN 2952-1629
DOI: <https://doi.org/10.3916/Alfamed2022>

DERECHOS RESERVADOS © 2022 de esta edición:

Grupo Comunicar Ediciones
Mail box 527. 21080 Huelva (España)
Administración: info@grupocomunicar.com
Director: director@grupocomunicar.com
www.grupocomunicar.com

Diseño: *Arantxa Vizcaíno-Verdú*
Traducción inglés: *Emily Rookes*

Impreso en *Estigraf*, Madrid (España)



Este trabajo se ha elaborado en el marco de Alfamed (Red Euroamericana de Investigación en Competencias Mediáticas para la Ciudadanía), con el apoyo del Proyecto I+D+i (2019-2021), titulado «Youtubers e Intagrammers: La competencia mediática en los prosumidores emergentes», con clave RTI2018-093303-B-I00, financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades de España y el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), y del Proyecto I+D-i (2020-2022), titulado «Instagrammers y youtubers para el empoderamiento transmedia de la ciudadanía andaluza. La competencia mediática de los instatubers», con clave P18-RT-756, financiado por la Junta de Andalucía en la convocatoria 2018 (Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación, 2020) y el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER).



Con el sugerente título de «Redes sociales y ciudadanía. Ciberculturas para el aprendizaje» presentamos en este texto una ingente obra colectiva de investigaciones, propuestas, reflexiones, estudios y proyectos en el emergente ámbito de la educación mediática.

Con 151 capítulos de 298 autores únicos se ofrece una panorámica general en un mundo postpandemia global con un análisis poliédrico del complejo entramado educomunicativo que vivimos. Educadores, comunicadores y educomunicadores, así como profesionales de los más diversos ámbitos de las ciencias sociales abordan aproximaciones complejas, apegadas a la práctica, sobre la sociedad actual, no solo haciendo una radiografía, más o menos amplia, sino también realizando propuestas educomunicativas que mejoren los parámetros de convivencia con los medios.

Presentamos en el texto aportaciones de 17 países euroamericanos, que conforman la Red de investigadores Alfamed con un amplio número de trabajos: Perú (104), España (59), Ecuador (25), Brasil (23), México (21), Chile (18), Colombia (18), Bolivia (5), Italia (4), Costa Rica (4), Cuba (4), Argentina (4), Paraguay (3), Portugal (2), República Dominicana (2), Uruguay (1), y Eslovaquia (1).

Esta obra enciclopédica que conforma la tercera de la Colección Alfamed del Grupo Comunicar Ediciones se subdivide en siete grandes bloques temáticos: I. Prosumers (Instagrammers, youtubers y tiktokers), II. Redes sociales y escuela, III. Ciberciudadanía, ética y valores, IV. Alfabetización mediática y formación de profesores, V. Audiencias y ciberconsumo crítico, VI. Democratización y comunicación alternativa, y VII. Nuevas tendencias: fake news, datificación...



Grupo
Comunicar
Ediciones

AlfaMed



Universidad
de Huelva